

La socialización  
preventiva de la  
Violencia de Género  
mediante Tertulias  
Literarias Dialógicas  
virtuales durante el  
confinamiento por  
COVID-19

Luis Tapia Martín.  
Fernando Domínguez Hernández  
Rosa Garvín Fernández

**Ciencia,  
feminismo y  
masculinidades**

#CICFEM2021

III Congreso Internacional

FORMATO ONLINE

5y6 — marzo

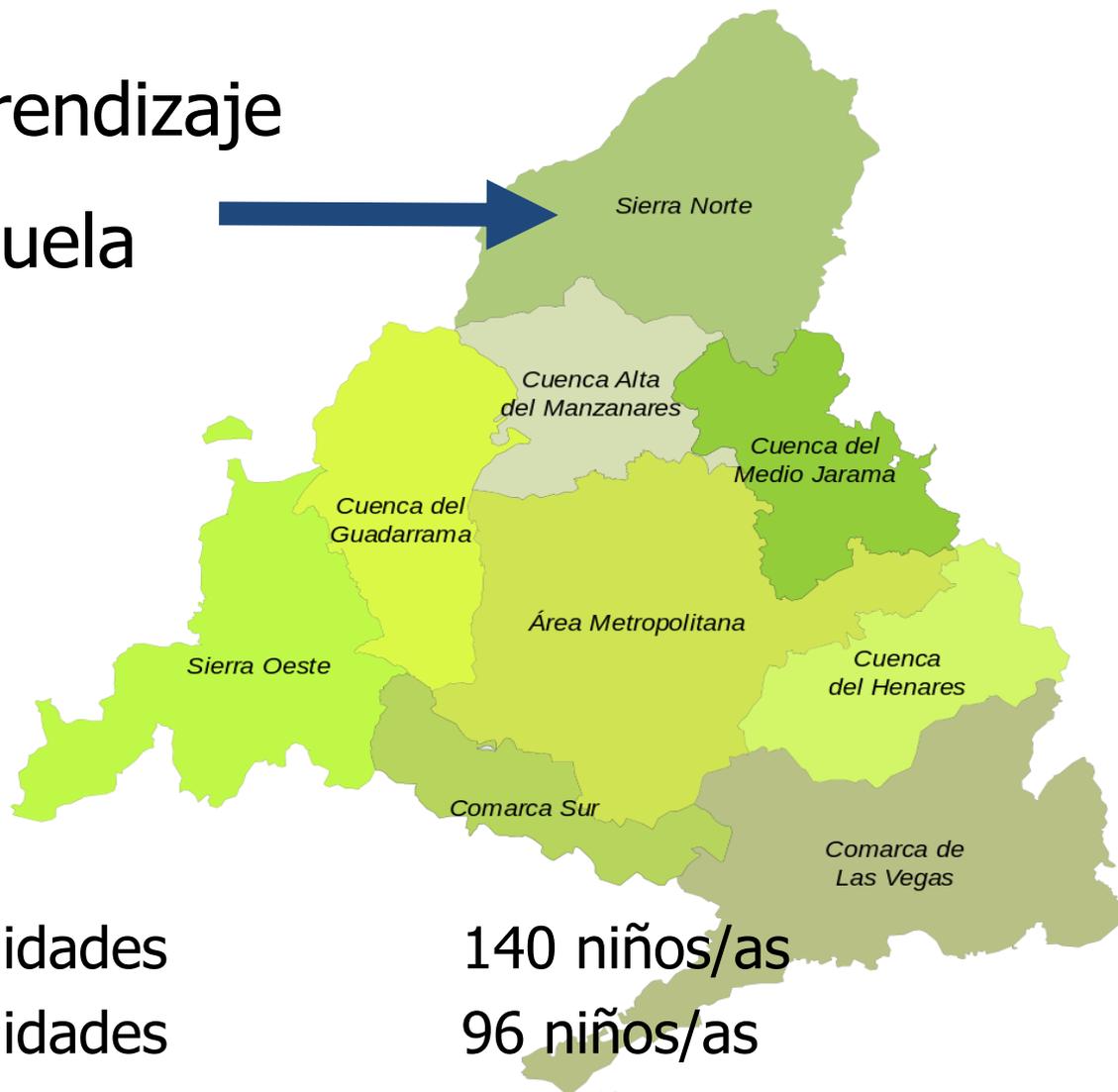
cicferm.org  
@CICFEM

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

UNIVERSIDAD DE VALÈNCIA  
MAJER  
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA  
ingenio  
VU Universidad Internacional de Valencia  
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES PSICOLÓGICAS  
AUGFEM

# Comunidad de Aprendizaje

## CRA de Lozoyuela (Madrid)



- Lozoyuela                      9 unidades                      140 niños/as
- El Berrueco                    5 unidades                      96 niños/as
- Montejo                         3 unidades                      41 niños/as

# Comunidad de Aprendizaje

## CRA de Lozoyuela

En 2014/15 Comunidad de Aprendizaje

Actuaciones Educativas de Éxito en E. Infantil y Primaria

Desde 2018 Modelo Dialógico de Prevención y Resolución de Conflictos

Periodo de confinamiento Covid-19 de marzo a junio de 2020

Tertulias Literarias Dialógicas virtuales - Aula multinivel de 5º y 6º EP

## Objetivo

Analizar las transformaciones de las actitudes del alumnado en relación con la Violencia de Género en el marco de las interacciones que suceden en Tertulias Literarias Dialógicas virtuales durante el periodo de confinamiento por Covid-19 en la primavera de 2020

## Marco Teórico

Los centros educativos son fundamentales en el impulso de relaciones igualitarias y libres de violencia (Gómez, 2004) especialmente en periodos de confinamiento (Moreno Mora & Machado Lubián, 2020).

El diálogo igualitario (Flecha, 1997), libre de coacciones, en espacios seguros alrededor de temas como la atracción, la elección y la igualdad facilita la construcción de relaciones afectivo-sexuales no violentas (Flecha, Melgar & Pulido, 2010) y el desarrollo de nuevas masculinidades (Oliver & Valls, 2004: Flecha et al., 2013).

La Tertulia Literaria Dialógica (TLD) es una Actuación Educativa de Éxito (AEE) (INCLUD-ED, 2009) que contribuye a este propósito (Roca, Melgar, Gairal-Casado, & Pulido-Rodríguez, 2020).

## Metodología

Investigación cualitativa parte de un estudio de caso sobre la implementación del MDPRC en un Centro Rural Agrupado

Orientación comunicativa

(Gómez Alonso, Latorre, Sánchez & Flecha, 2006)

3 observaciones comunicativas de TLD de "Oliver Twist"

## Resultados

# La tertulia hace emerger debates en relación con valores como la amistad o el amor, que se vinculan con la experiencia cotidiana

“Yo creo que ahora [en el confinamiento], la verdad, **podemos sentirnos más o menos como Oliver**. Porque, como dijo una vez Paqui, no me acuerdo si era en una tertulia: **yo elijo a mis amigos, la familia de amigos**. Y ahora es como si estuviéramos separados. **Es como Oliver que está separado de su familia** porque se ha muerto”.

**Los sentimientos de separación, soledad, la distancia con los amigos y las amigas vividos durante el confinamiento se comparan con los del protagonista, Oliver Twist, que ha perdido a su familia**

## Resultados

# Algunas interacciones iniciales justificaban y normalizaban la VdG en las relaciones de pareja

“Si no hay peleas en una relación se puede llegar a acabar mal. **Cuando la pelea se soluciona como que se unen más.** En las relaciones de pareja si no hubiesen peleas, se pueden cansar de estar todo el rato siempre igual y pueden romper (...) A mí me parece que una pareja sin peleas como por ejemplo si una vez pasa algo terrible la pareja, sería como un susto muy grande y sin embargo si está, no sé, acostumbradito (a las peleas) es como que ya no te llevas el susto tan grande”.

Dina, 11 años

“Estoy de acuerdo con lo que ha dicho Dina, **que una relación que si no hay peleas, está bien pero es demasiado buena.** Una pelea, por ejemplo, cuando lo solucionas pues te sientes mejor”.

Itziar, 12 años

“Yo creo que la violencia en las parejas, las peleas en las parejas creo que son necesarias porque las peleas a veces sirven para resolver problemas y llegar a acuerdos (...). Yo creo que en las parejas **si no hubiera peleas,** o sea, daría la sensación que es como una pareja que realmente **no es así feliz,** por así decirlo (...) **Yo cuando mis padres se pelean normalmente no saben llegar a acuerdos que yo sepa. Se pelean y luego al día siguiente yo creo que están mejor”.**

Leire, 11 años

#CICFEM2021

## Resultados

# Los planteamientos anteriores se contraargumentan desde el lenguaje del deseo

“ En una relación **nunca tiene que haber violencia** porque la violencia oscurece todo (... ) **No mola nada**”.

Ana, 11 años

“ Una cosa es discutir y tratarse bien y otra cosa es **discutir con violencia. No me gusta la violencia**”.

Nidia, 11 años

**Y se aprecia en el debate como el propio grupo es capaz de conceptualizar la VdG e identificarla como un riesgo**

“**Todas las peleas al fin y al cabo tienen violencia** (...) La **violencia de género** es cuando un hombre maltrata a una mujer, o sea, puede ser físicamente, verbalmente, psicológicamente ... y esa es la violencia de género. La violencia doméstica es cuando la mujer maltrata a un hombre ”.

Noa, 11 años

“**La violencia en la pareja es una cosa seria.** Cuando alguien te hace daño hay que cambiar”.

Marina, 12 años

## Resultados

# Y el grupo va más allá del rechazo. Ante la violencia en la pareja: “Chaíto”

**“Si mi pareja me pegase o me tratase mal lo que haría es largarme ¡Chaíto!”.**

Tom, 11 años

**“Si no me tiene respeto, o me pega, o me grita, ya no mola, en plan, eso es violencia y ya te puedes poner a buscar otra pareja o lo que sea (...) Yo creo que si te hace daño, puede costar decir, un poco denunciarlo, cortar con él porque tienes miedo que te haga daño, pero yo creo que merece la pena, porque así sabes que todo lo demás va a ser sin él (...) Hay que tener coraje, ser valiente, para decir basta o denunciar a esa persona que te hace daño (...) Si denuncias y te hace daño, a no ser que te mate, vas a estar mejor después de haber cortado con él”.**

Leire, 11 años

**“A lo mejor, al principio, no lo sabes, pero si tu pareja ves que trata mal, pues te vas”.**

Lina, 11 años

## Resultados

# Podemos ver cómo se va incorporando en el discurso el buen trato en las elecciones personales en relación con la amistad y la pareja

Si yo por ejemplo quisiese, no sé, **tuviese novio**, si por ejemplo **viese cualquier gesto de violencia lo primero que haría sería separarme de él**, o llamar a alguien antes de que (...) Yo creo que **la violencia nunca va a mejorar**. A ver, en una relación no”.

Noa, 11 años

“Que me traten bien y me respeten (...) **Yo no tengo amigos que me traten mal, por lo menos que yo me acuerde**”.

Marina, 12 años

## Resultados

# Transformaciones: De la aceptación y normalización al posicionamiento contra la VdG

“Si no hay peleas en una relación se puede llegar a acabar mal”.

“ En una relación que si no hay peleas, está bien pero es demasiado buena”.

“Yo creo que la violencia en las parejas, las peleas en las parejas creo que son necesarias porque las peleas a veces sirven para resolver problemas y llegar a acuerdos”.

**“Mi pareja debe ser valiente, cariñoso, amable y estar en contra de la violencia, para que lo elija”.**

Dina, 11 años

**“Yo elegiría los amigos y así, que me traten bien o que estén tratando de tratarme bien”.**

Itziar, 12 años

**“Yo lo que valoro es que me traten bien y que me respeten. Lo que no valoro bajo ningún concepto es que me peguen o que me falten al respeto”.**

Leire, 11 años #CICFEM2021

# Muchas gracias

