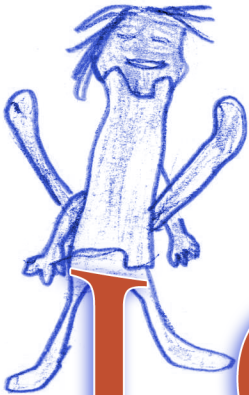


CRA DE LOZOYUELA

Con mucha ilusión os volvemos a traer nuestro periódico



LOBEMON

2017



LOZOYUELA
EL BERRUECO
MONTEJO

CONTENIDOS

Aprendizaje cooperativo

Los roles

Los sueños

La asamblea

Grupos interactivos

Los rincones de infantil

Plan de fomento lector

Tutores lectores

Tertulias artísticas dialógicas y

Tertulis musicales dialógicas



Queridas familias:

Para nosotros/as, el periódico escolar tiene sentido cuando lo hacen los niños para vosotros/as, sus personas más queridas, dando sentido a lo que sucede en las aulas.

En el colegio estamos desarrollando Actuaciones Educativas de Éxito, AEE, enmarcadas dentro del proyecto Comunidades de Aprendizaje, CdA, y una serie de rutinas que nos dan coherencia metodológica. Todo este esfuerzo tiene su recompensa cuando las familias aportáis vuestra presencia e implicación en el centro y, entre todos/as, enriquecemos las interacciones desarrollando de modo funcional y significativo los aprendizajes del alumnado que son siempre, en el CRA, los/as protagonistas del proceso enseñanza-aprendizaje.

Esta teoría se enmarca dentro del rigor científico que se muestra con evidencias:

L.S. VIGOTSKY

(...) El aprendizaje que se orienta hacia niveles de desarrollo que ya se han alcanzado es inefectivo desde el punto de vista del desarrollo integral del niño (...) El aprendizaje activa una serie de procesos internos de desarrollo que son capaces de operar sólo cuando el niño está interactuando con personas de su entorno y en cooperación con sus compañeros/as (1979, p. 89).

JEROME BRUNER

(...) es un lugar en el que, entre otras cosas, los aprendices se ayudan a aprender unos a otros, cada cual de acuerdo con sus habilidades. Y esto, por supuesto, no hace falta que excluya la presencia de alguien cumpliendo el papel de profesor. Simplemente implica que el profesor no juega ese papel como monopolio, que los aprendices “se andamian” unos a otros también. (1997).

GORDON WELLS

“aunque al principio pueda parecer extraño, en realidad hay mucho de cierto en el dicho “No puedo saber lo que pienso hasta que oigo lo que digo. (...) al contribuir a la construcción conjunta de significados con los demás y para los demás, también construimos significado para nosotros mismos y, con ello, ampliamos nuestra propia comprensión”. (2001, p.123).

Sólo nos queda agradecer el esfuerzo a todos/as los que formamos la Comunidad Educativa, del CRA. Deseamos que leyendo serenamente esta edición de LOBEMON, percibáis el cariño que conlleva y disfrutéis tanto como los artistas en su elaboración.

Recibid un fuerte abrazo rural de los/as maestras/os del CRA.

APRENDIZAJE

COOPERATIVO

El aprendizaje cooperativo es cuando tenemos que aprender algo en grupo. Si alguien no lo sabe el que lo sabe hacer se lo explica. La ventaja que tiene es que el que lo explica lo entiende mejor.

La norma es que si alguien necesita ayuda dejamos automáticamente lo que estamos haciendo y le ayudamos.

A todas les gusta mucho porque:

- Lo haces con otra gente y puedes buscar amigos.
- Porque aprendas más y te pones en el lugar del otro.
- Aprende uno del otro.
- Te dicen como puedes estudiar.

Aunque a veces no nos ponemos de acuerdo.

LOS ROLES

En total hay cuatro roles (cuatro en las mesas de cuatro y tres en las mesas de tres).

1. Son compromisos o cargos individuales.
2. Sirven para trabajar la responsabilidad individual.
3. En el aula tenemos estos cuatro roles:

* Revisor

Se encarga de controlar deberes, agendas y tiempo propuesto de la actividad.

* Comunicador

Se encarga de preguntar a los equipos y a la profesora.

* Organizador

Se encarga de coger y recoger el material y de que las mesas de su equipo queden recogidas al terminar las clases.

* "SSSSHHHHHHH"

Se encarga de controlar el volumen de voz de la mesa.

Hay que cumplir los roles.

Las técnicas que usamos en el C.R.A. Lozoyaeta son:

Lápices al centro: Para llevar a cabo esta técnica trabajamos en grupo. Cogemos nuestros lápices y los ponemos en el centro de la mesa. ~~Es~~ el momento de hablar para ponemos de acuerdo, en cómo se soluciona la actividad propuesta. Cuando ya hemos llegado a un acuerdo cogemos los lápices y desarrollamos la actividad de manera individual. Si alguno no se acuerda lo que hay que hacer dice "Lápices al centro" & todos dejamos de hacer la actividad y ponemos el lápiz en el centro y se lo explicamos otra vez.

- 1,2,4: Para realizar esta técnica primero hacemos la actividad en individual, luego con el compañero de al lado. Una vez compartido la información, lo ponemos en común con el resto de los compañeros de la mesa; y entre todos llegamos a una única solución.

Las Cabezas Numeradas es una actividad que hemos empezado hacer en 5º y consiste:

Que cada niño del grupo tenemos un número del 1 al 4

Le propono la actividad que tenemos y que resolvera juntos y la profesora y nos da un tiempo para resolverla. Luego la profe tira un dado y el compañero que tiene el número. Todo lo tenemos que saber cómo se hace y la solución.

RENEW LA ACTIVIDAD.

Los gemelos pensantes se hacen en infantil y 1º ciclo. Los gemelos pensantes consisten: dos niños de la misma clase forman una pareja hecha por el profe. Se les propone una actividad y la tendrán que hacer juntos.

CUADERNO DE EQUIPO

El cuaderno de equipo sirve para registrar el trabajo que estamos haciendo en equipo.

Está formado:

- Nombre del equipo: Entre todos elegimos un nombre, entre todos los miembros del equipo.
- Logo del equipo: Es la marca que nos identifica.
- Objetivos del equipo: Son las reglas de equipo.
- Compromiso personal: Algo que te propones de manera individual.

Ejemplo saber escuchar.

¿Cómo lo evaluamos?

Lo evaluamos cada 15 días en equipo. Una reflexión de cómo hemos trabajado; si hemos cumplido los roles, los objetivos de grupo y el compromiso personal, entre todos buscaremos cómo podemos mejorar.

EN 4º LOZOYUELA,
PARA TRABAJAR
COOPERATIVA-
MENTE, LLAMAMOS



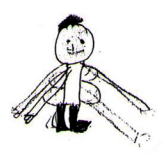
A LAS HADAS Las hadas son las que coordinan en el grupo y así el grupo trabaja mejor.



espíritus armoniosos
protectores
de
Naturaleza



Cuando he sido hada estábamos leyendo y les di la palabra a todos y ha sido divertido.



Las hadas sirven para coordinar el equipo / para mandar y para hacer los deberes y también cuidan todo el grupo entero

El día que yo fui hada hicimos unos problemas de mate pero, algunos no, para cuando reirse, tuve paciencia, esperamos de nuevo e hicimos los problemas bien.

Lo que han hecho las hadas es organizar el grupo para hacer cosas, el trabajo u otras cosas en grupo.

Cuando he sido hada he organizado, estábamos con una cosa de matemáticas y he ido diciendo quien lee y si lo entendéis.



Si funcionamos bien porque así no nos peleamos y para que el hada coordina y porque da la palabra y así no nos peleamos y ordenamos.

Yo cuando he sido hada me dejaba a medio atrás, animaba a mi grupo y daba la palabra.

Las hadas sirven para coordinar y para ordenar y las tenemos para coordinar así que

que no pelemos y para que no discutamos y así aprendemos mejor.



Las hadas son las que coordinan, las hadas ordenan, las hadas dan la palabra.
Cuando he utilizado el hada lo he hecho bien porque he dado el permiso muy bien. Cuidan a los demás y hacen más trabajo. Me ha gustado mucho.



para coordinar y tener orden en el grupo
Yo creo que le va bien, estube haciendo mates, ingles y sociales



Las hadas sirven para que se sepa quien coordina el grupo y no se pelean.
Les da el permiso y otros que ^{que son ellos}

Coordinar es darle el permiso a una persona para hablar o leer.



Yo cuando he sido el hada lo he hecho bien porque he dado el permiso muy bien para que ^{que} alguien hable y cuando alguien en mi grupo habla sin permiso le digo que se calle.

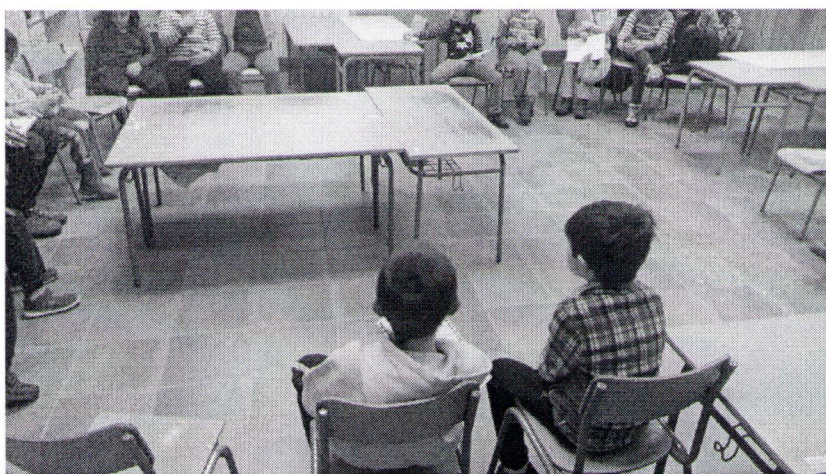
YA SE VAN MARCHADO, pero GRACIAS HADAS por enseñarnos el camino

ASAMBLEA en el CRA de Lozoyuela

Todos los lunes a primera hora, los niños y niñas, maestros y maestras del CRA hacemos una Asamblea, donde hablamos de nuestros "*Inventos e Inventores*" preferidos, compartimos experiencias del fin de semana o de nuestros viajes... en definitiva, aprendemos a escucharnos, a participar, a respetarnos.

"Resolvemos los conflictos y problemas..."

"Hablamos de los inventos, del fin de semana, de los viajes, de las cosas importantes..."



"Enseñamos los juguetes, traemos cosas al cole..."

"¡¡Me encanta la Asamblea!!"

LA ASAMBLEA

Junt@s en asamblea cantamos, contamos, hablamos, nos escuchamos, buscamos soluciones a problemas.

En ocasiones realizamos asambleas de lógica-matemática o centradas en actividades de lectoescritura, también es el momento de aportar la información nueva sobre algún tema del que estemos investigando.

En algunas clases de infantil también se realizan asambleas centradas en el desarrollo emocional, aprovechamos el momento del círculo en el que tod@s cabemos para mirarnos y hablar sobre las emociones, ponemos nombre a los gestos, a las situaciones que nos hacen sentir de diferentes maneras, la alegría, la tristeza, el enfado, el miedo, la sorpresa...

Comenzamos así a darnos cuenta que sentimos de forma distinta, poco a poco iremos aprendiendo a regular lo que sentimos y a desarrollar habilidades para vivir mejor con un@ mism@ y con l@s demas.



LA ASAMBLEA ES EL **CORAZÓN** DE LA CLASE

ORGANIZACIÓN DE LOS GRUPOS INTERACTIVOS



PREPARACIÓN DE LAS AULAS

CADA CLASE ES ORGANIZADA EN ESPACIOS DONDE TENDRÁN LUGAR LAS DISTINTAS ACTIVIDADES O JUEGOS QUE LOS NIÑOS REALIZARÁN CON LOS VOLUNTARIOS.

DESARROLLO DE LOS GRUPOS INTERACTIVOS

LOS NIÑOS Y NIÑAS SE DIVIDIRÁN EN DISTINTOS GRUPOS.

LOS GRUPOS IRÁN ROTANDO DE UNA ACTIVIDAD O JUEGO A OTRO CADA 15 MINUTOS



ASAMBLEA DE CIERRE

TRAS FINALIZAR LAS ACTIVIDADES, TODOS JUNTOS CON LOS VOLUNTARIOS NOS SENTAMOS EN LA ALFOMBRA Y COMPARTIMOS OPINIONES Y SENTIMIENTOS SURGIDOS TRAS ELLAS.

GRUPOS INTERACTIVOS EN LAS CLASES



1º Y 2º INFANTIL BERRUECO



1º PRIMARIA LOZOYUELA



5º PRIMARIA

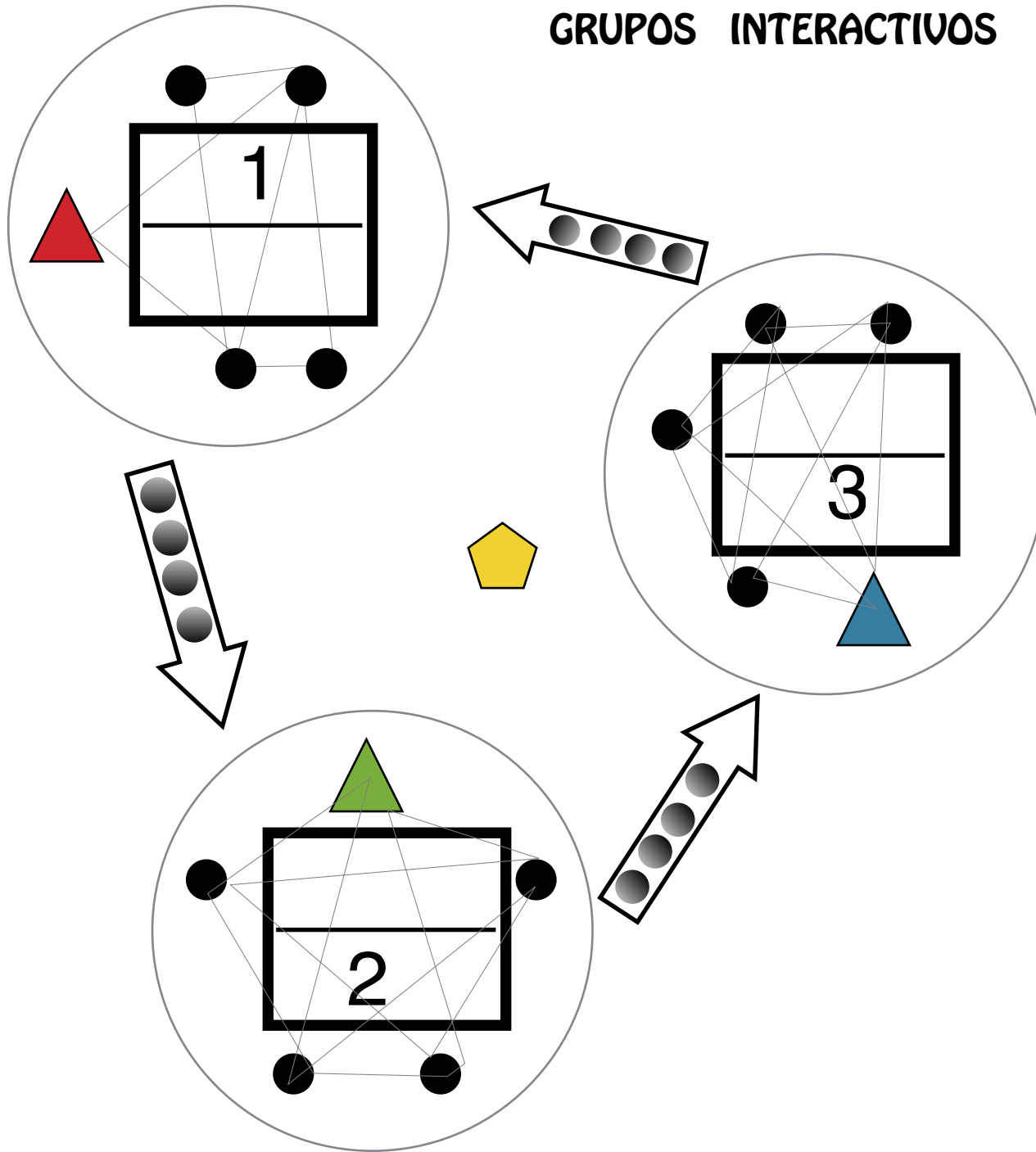


INFANTIL MONTEJO

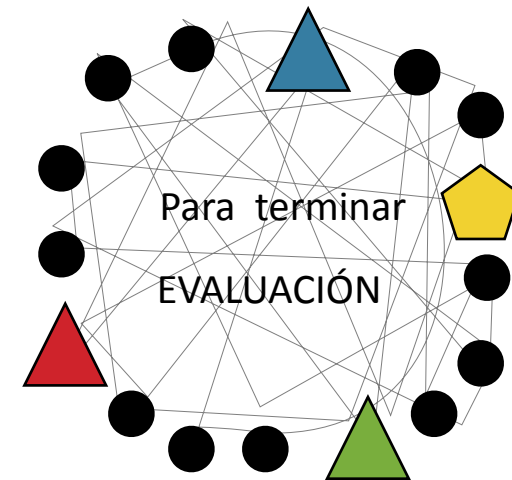


1º INFANTIL LOZOYUELA

GRUPOS INTERACTIVOS



I5B



Grupos Interactivos

Una vez a la semana nos dividimos en cuatro grupos para hacer cuatro actividades diferentes.

Estamos un ratito en cada actividad y ~~completamos~~ ~~de~~ actividad.

Al final explicamos si nos han gustado o no y las mamás nos dan su opinión.

Nos gustan porque vienen las mamás y los papás. ~~Y~~ ~~Porque~~ hacemos juegos

y actividades para repasar Mate o Lengua.

Nos divertimos ~~trabajando~~ ~~y~~ aprendiendo.

Todos los niños y niñas del cole queremos dar las gracias a los voluntarios por ayudarnos cada semana.

1º de Lozoyuela

PLAN FOMENTO LECTOR

En primer lugar os vamos a hablar de los libros que mas leemos durante el curso.

Seguidamente nos leemos diez libros al año.

Hay libros fáciles, iguales o distintos de 5º y 6º; largos y cortos, algunos con capítulos y otros no.

A continuación cada mes tenemos que hacer unos apuntes y un examen.

Para finalizar nos hemos leído: Llegó del Mar, El secador mágico, La máquina cuentocuentos y Down.

Son distintas historias y diferentes como Down. Son todas muy divertidas y esperamos leerlas más.

TÉCNICAS DE LECTURA.

- En primer lugar todos los jueves nos dividimos en pequeños grupos para leer, cada grupo se va con un profesor/a.
 - A continuación nos vamos a hablar de las distintas editoriales la más común Edebé. No nos solemos enterar de lo que leemos por que lo importante es practicar la lectura.
 - Después cuando empezamos a leer normal y vamos cambiando de técnica:
 - 1- Vocales, leemos solo las vocales.
 - 2- Pitufo, cambiamos el verbo por pitufo.
 - 3- Primera y última palabra, igual. ~~palabra de~~
 - 4- Palabra si palabra no, leemos una palabra si otra no.
 - 5- Un golpe y dos golpes, cuando el adulto da un golpe cambiamos de sentido y si da dos cambiamos de persona.
- En conclusión, estamos mejorando la velocidad lectora.

La Piña.

Klaudia, Ainara, Flor, Alejandro.

Libros

Los niños, de 5º y 6º os vamos a hablar de los libros que nos leeremos en casa.

En primer lugar, nos leeremos un libro por mes.

Seguidamente, nos lo leeremos en casa, cada uno lee cuando quiere. Hay una fecha para entregar el libro.

Luego, hacemos de la lectura que nos sirven para recordar lo que hemos leído.

A continuación, hacemos un examen sobre el libro. Si te lo has leído es fácil.

Para ^{continuar} ~~completar~~, ≠ 5º y 6º cada curso tiene un libro distintos.

Además, los libros tienen letras pequeñas y tienen pocos dibujos.

Para finalizar, son de aventuras interesantes por ahora.

La clase de la Tierra de El Berrovero nos
leemos muchos libros en el curso.

En primer lugar, cada mes nos dan libros distintos
muy chulos y divertidos.

Seguidamente, nos mandan distintos libros, "llegó del mar,
La fabulosa historia del secador mágico" ect.

A continuación, tenemos que hacer una idea cada vez que
a cabas de leer.

Luego tenemos que hacer un exámen con preguntas.

Después, nos dan libros iguales con 5º y 6º y a veces nos dan
distintos libros.

También los libros tienen muy pocos dibujos.

Para continuar, los libros tienen distintas páginas son largas y
otras cortas.

Para terminar, el argumento es distinto, son tristes y divertidos.

•
¡ NOS GUSTA LEER !

Soreya

Fátima

~~Aimán~~

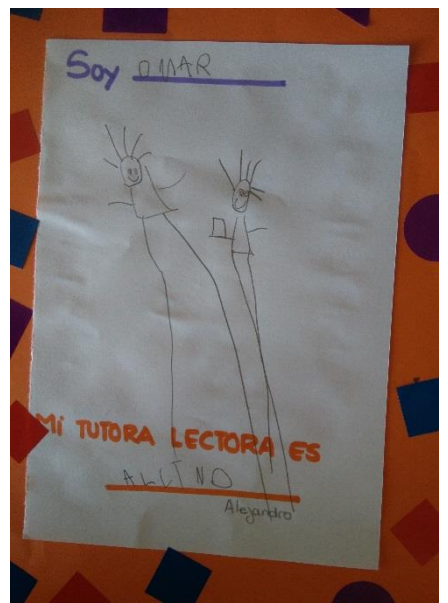
Matías
27

TUTORES LECTORES

Los niños y las niñas de 5 años y 2º de Primaria os vamos a contar lo que hacemos en tutores lectores.

Todos los grupos del cole una vez a la semana llevamos a cabo esta actividad en la que disfrutamos de momentos de lectura compartida.

Leemos a los pequeños de cuatro años, por
les gusta ver que leemos y nosotros los
pequeños, les gusta mucho cuando los de cuatro años (Alex)



Lo que hacemos es leer a los pequeños y
después jugamos un poco y después
de seguimos todos juntos. No lo
hacemos muy bien, y otro día Zoe
nos vienen a leer a nosotros. Zoe





me gusta escuchar
 Comer, Leer
 Me gusta escribir
 estar leyendo con
 ellas
 Maria



Leemos a los papás y desayunamos con todos
 Hacemos un dibujo del cuento y
 también nos leen los mayores
 otro día. ~~carolina~~

Me gusta escuchar como leer
 Me gusta escribir estar leyendo
 con ellos. Maisun





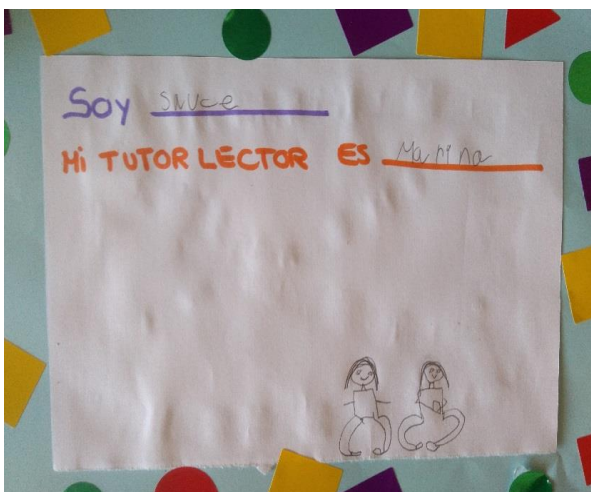
Pues a mi me gusta cuando leemos a los pequeños de 5 años y también me gusta mucho cuando nos leen los de cuarto y lo que hacemos es que leemos a los pequeños y desayunamos con ellos y cuarto con los que nos leen. Elías

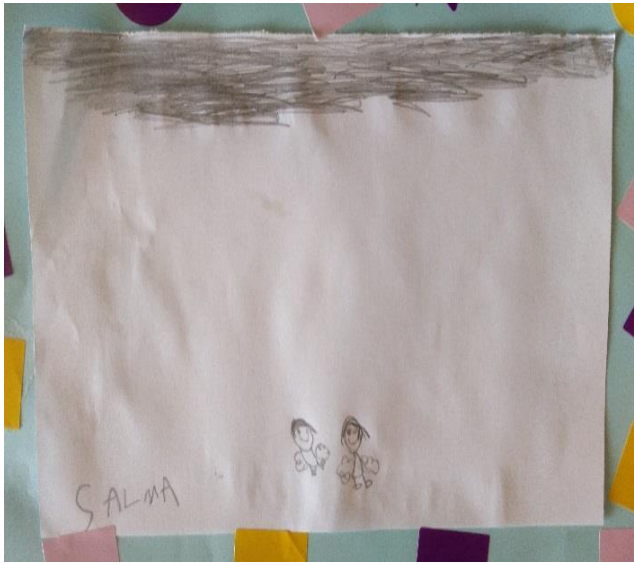
Leemos a los pequeños. Les leemos desayunamos y jugamos. Me gusta leer. Vega



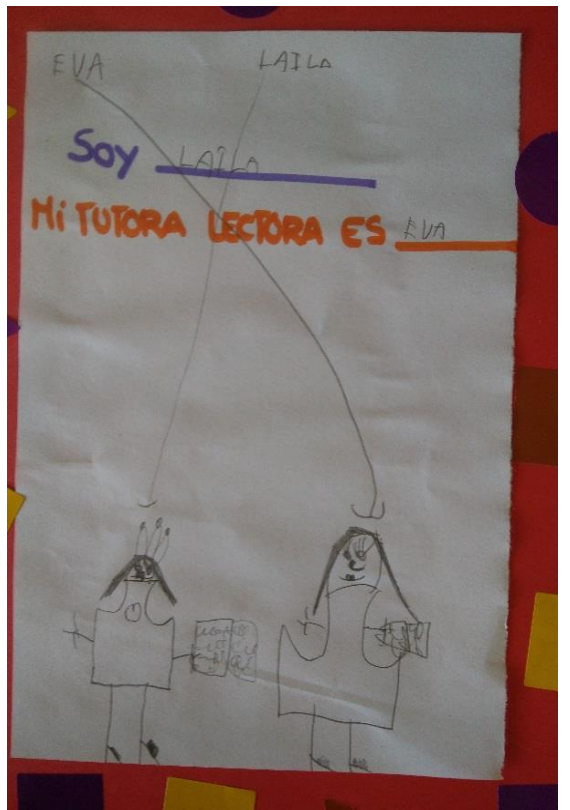
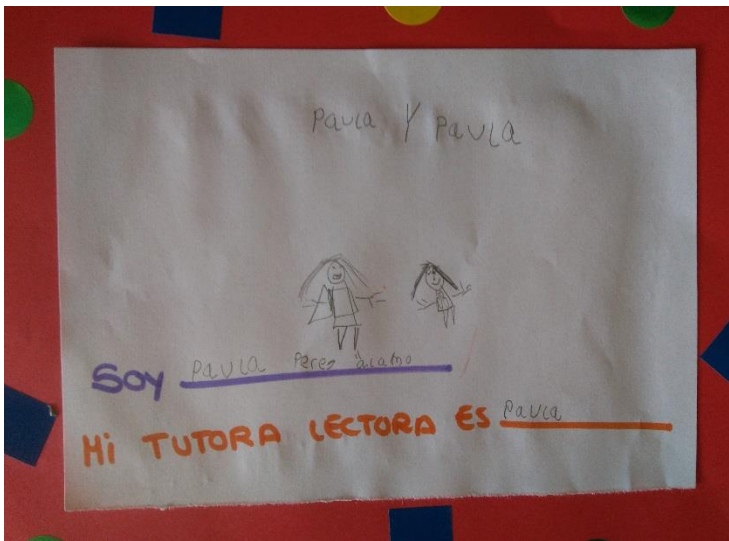
LEEMOS A LOS PEQUEÑOS
~~DESAYUNAMOS~~ DESAYUNAMOS CON
• TAMBIÉN JUGAMOS
LOS DE CUARTO NOS LEEN
JOSE

Lo que más nos gusta es leer a los pequeños y lo que más me gusta de que me lean es los Libros. Marina





En tutores lectores me leen y me gusta, despues jugamos juntos y se rean. Otro dia, en tutores lectores leemos a los pequeños y desayunamos con ellos. Ismael



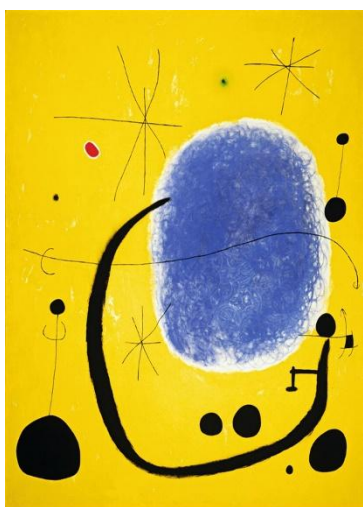
En tutores lectores las mayores nos leen y nosotros leemos a los pequeños. Me gusta leer a los pequeños y los libros que me leen las mayores. Paola

En tutores lectores hacemos esto: leemos, nos leen, desayunamos, jugamos y dibujamos. lo que mas me gusta es leer. Alba



Tertulias Artísticas Dialógicas y Tertulias Musicales Dialógicas

Las Tertulias Artísticas Dialógicas y las Tertulias Musicales Dialógicas son actividades educativas en las que cada clase se reúne en forma de Asamblea, para dialogar sobre las obras artísticas y musicales de la Humanidad.



Joan Miró (74 años) - El oro del azul (1967)

Observar y debatir sobre estas obras, permite ampliar nuestros conocimientos artísticos, el gusto estético y el pensamiento crítico, además de desarrollar la capacidad de expresión del yo y el gusto propio, la expresión de las emociones sensaciones y sentimientos y es positivo para la mejora de la autoestima de todos los participantes.

El funcionamiento de las tertulias se basa en el aprendizaje dialógico, cuyos principios son: el diálogo igualitario, el valor de la inteligencia cultural a través del respeto a la diversidad de opiniones, la transformación y reflexión personal que contribuye a superar barreras y estereotipos sociales, la reafirmación personal, la solidaridad, la igualdad y el respeto por las diferencias y la adquisición de conocimientos académicos e instrumentales de todos los tipos (historia, vocabulario, lectura, gusto estético, aspectos técnicos...)

Mediante esta actividad, hemos compartido las diferentes interpretaciones sobre la obra, y han surgido reflexiones sobre muchos otros temas que se derivan del diálogo compartido: sentimientos y situaciones diarias, el consumo, las nuevas tecnologías, el sentido de la vida, el infinito, la nada, el tiempo, la eternidad y otros temas filosóficos. Estos últimos, con los cursos de 4º a 6º.

Para el maestro es un ejercicio muy interesante pues se revelan las motivaciones, los sueños, los miedos y frustraciones del alumnado; es una bonita manera de conocerles mejor.

Las obras pictóricas que hemos trabajado son las siguientes:

“Las constelaciones” y “El oro del Azur” de J. Miró,

“El árbol de la vida” de G. Klimt,

“Los relojes blandos” de S. Dalí,

“El hombre de Vitrubio” de L. Da Vinci,

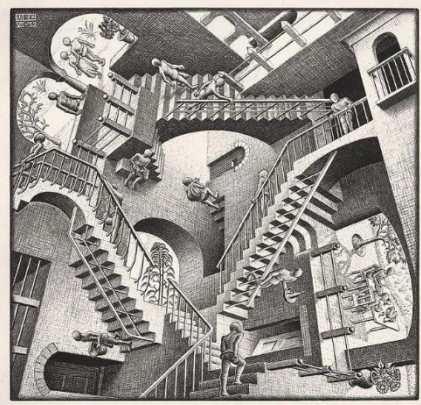
“Noche estrellada” de V. Van Gogh,

“Guernica” de P. Picasso,

“Círculos concéntricos” de Kandinsky



“Cascada”, “Escalera arriba y escalera abajo”, “Relatividad” y “Belvedere” de M.C. Escher.



Las obras musicales:

“Preludio 2” de J.S. Bach,

“La flauta mágica” de W.A. Mozart

“La danza del fuego” de M. de Falla y “Arabesque” de C. Debussy.

La obra escénica que hemos comentado es “El pájaro de fuego” de I. Stravinsky.

En las sesiones siguientes a cada tertulia, se han realizado actividades programadas para afianzar los conocimientos compartidos, como el uso de las técnicas pictóricas de los autores, la realización de dibujos mientras se escuchan las músicas comentadas, o la realización de danzas y ejercicios de expresión corporal de dichas músicas.

Estas actividades que complementan las tertulias, han sido muy enriquecedoras y han favorecido el desarrollo de otros tipos de expresión no verbal, el emprendimiento, la creatividad y la capacidad creadora del alumnado.

TERTULIAS LITERARIAS DIALÓGICAS

Los niños y niñas del CRA de Lozoyuela realizan tertulias dialógicas una vez a la semana. Los alumnos de 3º de Primaria de Lozoyuela nos cuentan qué son y cómo se realizan las tertulias.

Las tertulias dialógicas consisten en leer un cuento y comentarlo con los compañeros. Los cuentos que leemos son textos clásicos, en este caso hemos leído *El Lazarillo*. Lo realizamos en una sesión de Lengua de 45 minutos, los jueves por la tarde.

Cada semana nos tenemos que leer 2 o 3 capítulos y escribir el párrafo que más nos ha llamado la atención y el por qué lo hemos elegido. Después los compañeros también pueden opinar sobre lo que dicen los demás.

Para realizar esta actividad nos sentamos en asamblea (forma de círculo). El moderador va dando el turno de palabra para que pueda hablar quien levanta la mano. Así, de uno en uno, todos vamos exponiendo nuestro párrafo y posteriormente los compañeros pueden comentar algo sobre él.

Esta actividad la realizan todos los niños del colegio, pero con otros libros. Llevamos haciendo tertulias desde el curso pasado.

¿Qué cosas se aprenden con las tertulias dialógicas? Aprendemos palabras nuevas, a respetar el turno de palabra y a leer más rápido. Además, también mejoramos en escribir, ya que tenemos que copiar el texto que hemos elegido.

En cuanto a si a los niños y niñas de la clase de 3º les gustan las tertulias o no, encontramos unanimidad, ya que todos han realizado comentarios positivos sobre esta actividad.





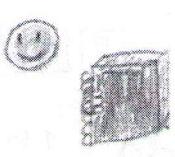
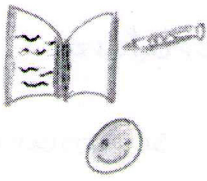
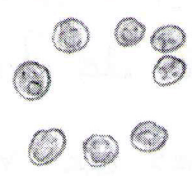



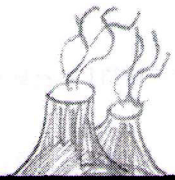
LA CLASE DEL FUEGO SE ACERCA A LOS CLÁSICOS

Cada 15 días Leemos un nuevo capítulo.

Nos encontramos en la clase del Fuego, en el Berruco, acercándonos a un clásico de la literatura universal: 20.000 leguas de viaje submarino de Julio Verne. A esta actividad la llamamos Tertulias dialogicas.

¿Qué es? os preguntareis. En clase leemos 1,2 capítulos, luego comentamos la parte favorita de cada uno. Nos dan su opinión los compañeros y salen temas como violencia, comida, contaminación, amistad y animales.

Os recomendamos leer os
divertireis 

<p>Cogemos el libro</p> 	<p>Leemos un capítulo</p> 	<p>Cogemos el cuaderno</p> 	
<p>escribimos la parte favorita</p> 	<p>contamos la parte favorita</p> 	<p>animales</p> 	<p>entran diversos temas</p> 
		<p>violencia</p> 	<p>contaminación</p> 

Se buscam terti liamos que expresen lo que leem
 Se buscam lectotes que le am lo que Sabem y definiendam
 al autor. Tú etes imtortante no leas a otto lado no le
 tem gas miedo a la oración y que los libros te cuem tem
 historias y que se quedem en tu memotia que te
 hagan disfrutar tata toder comem tar y llegat
 hasta el simul.

LOS RINCONES EN INFANTIL

Es una de las actividades por excelencia, que respeta y da respuesta a las necesidades del niño (seguridad, afectivas, autonomía, etc.)

Por otro lado, permite organizar la actitud personal, el tiempo y el espacio para desarrollar la creatividad, la autonomía y la libertad; es decir, el aprendizaje.

Permite el ensayo-error, la toma de decisiones y el protagonismo de los conocimientos previos, con lo que respeta los principios del aprendizaje significativo.

El juego es el principal protagonista y canalizador del aprendizaje; ya que, es la forma que tienen de aprender los niños y niñas de esta edad.

En el aula de 3 años de Lozoyuela durante una de las asambleas que se realizan a diario, los alumnos nos contestaron a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué son los rincones?

"Son los médicos, pintar, cocinar en la cocinita, ordenar, cenar. También podemos jugar con los coches y con las cartas."

2. ¿Cuáles son las normas de los rincones?

"Podemos estar pocos y no pueden caber todos. Por ejemplo, en la cocina tienen que estar 3 y en las alturas solo 2."

3. ¿Qué hacemos en el rincón de lecto-escritura?

"Escribimos letras en la pizarra, ponemos las letras en nuestro nombre, leemos y miramos cuentos.

Además, ponemos fotos de los amigos, pero no podemos colocarlas en otro sitio porque tienen que ir con su nombre."

4. ¿Qué actividades podemos hacer en el rincón de plástica?

"¡Podemos hacer muchas cosas! Jugar con la plastilina, recortar, hacer dibujos para enseñarlos, pintar cuadrados y círculos, jugar con las pegatinas y los rotuladores y hacer con la masa el número 2 y el 3."

5. ¿A qué jugamos en el rincón de construcciones?

"Jugamos con las cajas y los robots. Además, con la cajas hacemos torres muy altas y casitas."

6. ¿Qué hacemos en el rincón de los disfraces?

"Jugamos, nos pintamos los labios, la cara y los mofletes, nos pintamos de gato, de tigre y de cocodrilo."



ARENA Y ALTURAS



DISFRACES



LECTO-ESCRITURA



MÉDICOS



PLÁSTICA

ZONAS DE TRABAJO

Zonas de trabajo como metodología activa en CRA de Lozoyuela:

LAS PROFES HABLAN DE LAS ZONAS DE TRABAJO:

Preguntadas por las zonas de trabajo, las profes de Infantil y de 6º intentan darnos una explicación:

Rocío, profe de Infantil 4 años

Rocío es alta, de rizos pelirrojos. Tiene los ojos marrones oscuros y lleva aparato. Suele llevar unos vaqueros ajustados. Muy inteligente y los niños la quieren mucho.

“Las zonas de trabajo son espacios dentro del aula, destinados a distintas propuestas de trabajo. Sirven para que los niños sean los protagonistas de su aprendizaje, construyendo sus propios conocimientos.

Hay varias zonas: plástica, lógico-matemáticas, lectoescritura, construcciones, naturaleza y biblioteca.

Los niños juegan de manera libre. Cada niño elige dónde jugar. Pero en cada zona tiene que haber como máximo 4 niños. Para que todos pasen por las zonas, los profes tenemos un cuadro de doble entrada”

Nely, profe de 6º

Nely es una profesora muy alta. Tiene el pelo marrón y sus grandes ojos son de color marrón. Siempre o casi siempre viste muy informal y, al igual que Rocío, lleva braquets.

“Las zonas de trabajo se están poniendo en práctica como experiencia piloto en 6º de primaria, aunque es muy difícil por problemas de tiempo y de currículum. Hago una propuesta trimestral de trabajo en las áreas de lengua, mate y cono social. Los alumnos y alumnas trabajan en esos tres proyectos de forma autónoma y por equipos. A lo largo del trimestre deben pasar por las tres áreas, realizando las tres propuestas planteadas. En el primer trimestre diseñaron un juego para aprender los verbos, investigaron la revolución francesa y la revolución industrial y midieron el patio, dibujándolo a escala”

LOS NIÑOS SE PRONUNCIAN AL RESPECTO:

Guille, 4 años

“Me llamo Guillermo, así no es la g, tengo 4 años y lo que hacemos en las zonas de trabajo es jugar. Jugamos a las construcciones. Las zonas de trabajo que más me gustan son todos. No, no, no, son los animales. Jugamos cien veces. Cuando juego a los animales juego matándolos. Cuando jugamos a tender, abrimos nueces y nos las comemos”

Hugo, 4 años

“Las zonas de trabajo son para plantar semillas. Primero ponemos arena, las semillas, el agua, el sol....y ya. Una de las cosas es jugar con el monstruo Pepe. Pepe está gordo, es raro y feo. Hay que buscar el nombre que hay y luego se lo pones en la boca. Juego todos los días en las zonas de trabajo”

Erika, 4 años

“Sé lo que son las zonas de trabajo. Hay que mirar la pizarra esa y ver la tele. Una de las zonas es plasti, otro pintar, otro arena... ¡Eso no es para pintar, es la cocinita y nada más! Me gusta... ¡el de pintar! Juego todos los días”

Jose, 12 años

“Son unos trabajos, no sé cómo explicarlo...nos juntamos en grupo y hacemos trabajos de mate, lengua y ciencias. Este trimestre estamos haciendo figuras geométricas en mate, creo”

Ainhoa, 11 años

“Creo que son una actividad que hacemos para aprender lengua, mate y ciencias. Consiste en hacer distintas actividades con tus compis y aprender más. Este trimestre en mate vamos a hacer figuras geométricas, en lengua un periódico y un trivial de preguntas en cono social. Me gustan porque son muy divertidos y lo pasamos bien. También aprendemos”

LOS SUEÑOS DE MONTEJO

En una de las reuniones de “Comunidades de aprendizaje” se recogieron diversos sueños, de los cuales algunos fueron elegidos por los niños/as y otros por los padres y madres de los mismos.

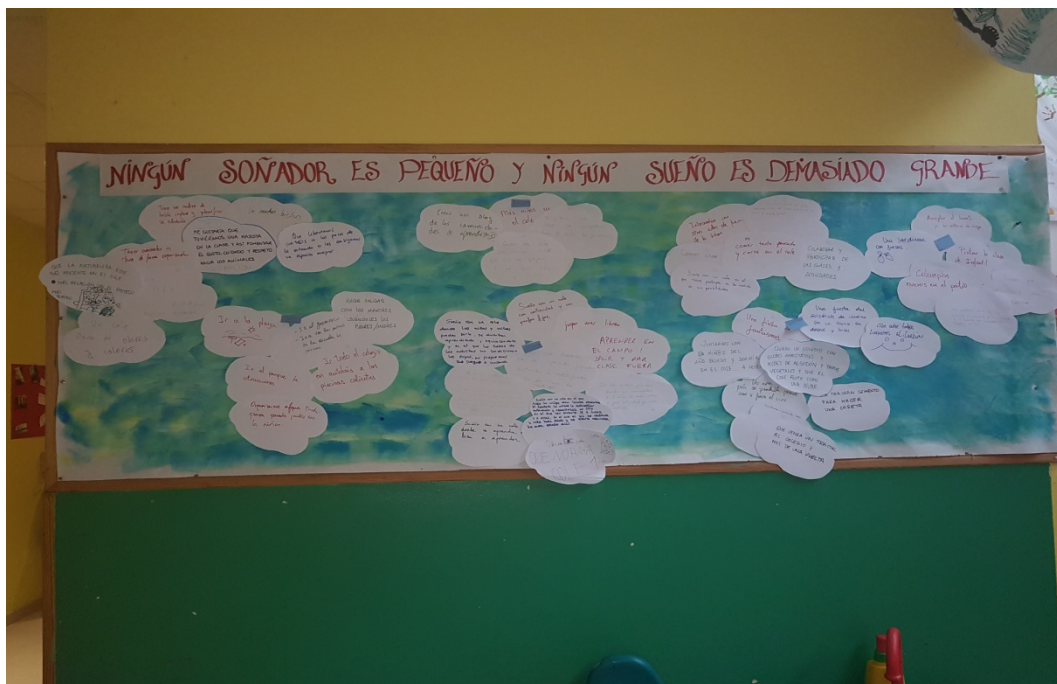
A partir de esta reunión se crearon comisiones de trabajo para la consecución del mayor número de sueños posibles durante el curso 2016/2017.

Días previos a la reunión se entregaron a cada familia varias nubes, donde en casa reflexionarían y escribirían “El cole que soñamos”, cada uno escribimos nuestros sueños y los trajimos al cole donde los clasificamos según del tipo que fueran.

Los sueños se clasificaron por:

- **Salidas al exterior:**
 - Ir a la playa
 - Ir al parque de atracciones
 - Organizar alguna tarde para pasar juntos
 - Ir a ver las minas de la escuela de minas
 - Ir a las piscinas calientes
 - Hacer salidas con los mayores y con los padres y madres
- **Actividades:**
 - Una fiesta de fantasmas
 - Una fiesta del solsticio de invierno con un tronco y deseos y luces.
 - Un cole con globos aerostáticos, nubes de algodón y tartas vegetales.
 - Que el cole flote como una nube.
 - Ver una peli en pantalla grande como si fuera el cine.
 - Traer cemento para hacer una caseta
 - Limpiar el jardín entre todos
 - Que venga un tractor y dar una vuelta montados en él.
 - Dormir en el cole.
- **Difusión:**
 - Crear un blog de las Comunidades de Aprendizaje.
 - Que haya más niños en el cole.
 - Un cole que complete todo el ciclo de primaria.
- **Metodología:**
 - Un cole con continuidad y profes fijos.
 - Jugar más libres.
 - Aprender en el campo, salir y dar clase fuera.
 - Que no haya cole 1 día.
 - Un cole divertido, donde se aprenda jugando, cantando e investigando.
 - Un cole lleno de sonrisas.

- Que los niños puedan decidir en la asamblea 1 día o 2 al mes, cómo y qué actividades quieren realizar.
- Que todos los niños sean iguales, aprendan el respeto, la unidad, la autogestión, la autonomía y creatividad.
- Que sea un sitio al que les encante ir a jugar y a estar en él.
- **Mantenimiento:**
 - Tener una jardinera con fresas
 - Poner columpios nuevos en el patio
 - Arreglar el huerto y su sistema de riego
 - Pintar las clases
 - Que el cole sea naranja
- **Alimentación:**
 - No comer tanto pescado y carne en el cole
 - Comer arroz
- **Otros:**
 - Traer un nativo de habla inglesa y planificar su estancia.
 - Tener una mascota en la clase y así fomentar el gusto, cuidado y respeto por los animales.
 - Liberar a los peces de la pecera del cole en un espacio mayor.
 - Un cole rural bajo un robledal.
 - Traer animales a clase, de forma organizada.
 - Que la naturaleza esté más presente en el cole: más relación con el hayedo.
 - Un cole lleno de olores y colores.



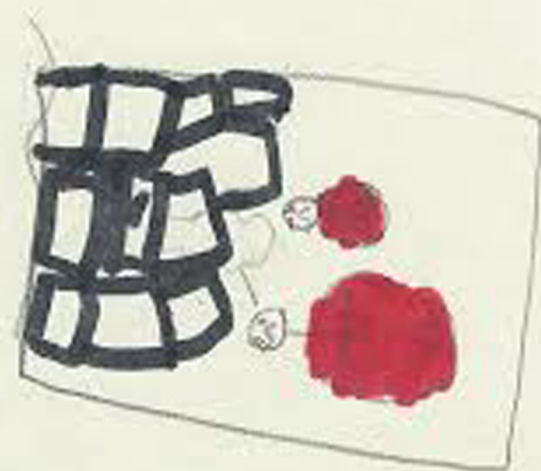
Recuerda: “Ningún soñador es pequeño y ningún sueño es demasiado grande”

En el Co. Rolo De Bozoyuela se sueña

En nuestro cole hay una actividad que nos gusta mucho, que es que entre todos elegimos como queremos que sea el cole y que queremos hacer + dar ~~ellos~~ ^{ellos} como queremos que sea el cole con esta actividad que se llama los sueños.

Cuando empezara el año y todos los niños y niñas, papás, mamá y profesores de todo el cole escriben sueños en una nube y se los dan al profe y en una reunión los papás, mamá y profes, deciden con cual se empieza a intentar cumplir y todos los sueños se cuelgan en un cartel.

Por ejemplo este año nos hemos uuelto a quedar a dormir en el cole todos juntos una semana hemos dado un paseo nocturno y hemos celebrado el solsticio de invierno.



Participación de las familias en el colegio

Las familias en el cole son muy importantes, ya que sin ellas, no desarrollaríamos “la creación de sentido”, que aumenta la motivación y los aprendizajes en los niños/as del cole. Con la participación de las familias, multiplicamos las interacciones en el colegio. Gracias a vuestra solidaridad estamos creando una red de voluntariado que repercute muy positivamente en los niños/as.

Participación en el CRA de Lozoyuela:

- GRUPOS INTERACTIVOS
- TUTORÍAS DE AULA
- ESCUELA DE FAMILIAS
- BIBLIOTECA TUTORIZADA
- FESTIVALES/DÍAS ESPECIALES
- COMISIONES (sueños, comedor, infraestructuras, festejos, convivencia, voluntariado,...)



Tanto las Comisiones Mixtas de Trabajo como los diferentes Órganos de participación del CRA quieren y desean que os animéis a participar en el cole, en la medida que podáis, ya que con un poco del esfuerzo y el compromiso de cada uno/a, conseguimos una realidad de todos/as y para todo/as.

¡Mil gracias por vuestra participación!

¡¡MIL GRACIAS VALIENTES!!!!